




rzut parteru

Zestawienie powierzchni użytkowej parteru:

| | | | |
|-------|-----------------------|-----------------------|---------------|
| 1.01. | kino | 59,56 m ² | parkiet |
| 1.02. | kasa / szatnia | 11,06 m ² | pl.ceram.gres |
| 1.03. | p.socjalne | 9,94 m ² | pl.ceram.gres |
| 1.04. | eksp. Sw-ce A.D. 1919 | 60,81 m ² | pressbeton |
| 1.05. | dyrektor | 19,73 m ² | pl.ceram.gres |
| 1.06. | przedsionek | 2,47 m ² | pl.ceram.gres |
| 1.07. | wc męski | 6,45 m ² | pl.ceram.gres |
| 1.08. | wc damski | 9,31 m ² | pl.ceram.gres |
| 1.09. | wc niepełnosprawni | 5,13 m ² | pl.ceram.gres |
| | | 184,46 m ² | |
| 1.10. | komunikacja | 18,62 m ² | pl.ceram.gres |
| 1.11. | wiatrołap | 13,54 m ² | pl.ceram.gres |
| 1.12. | hol główny | 33,37 m ² | pl.ceram.gres |
| 1.13. | klatka schodowa | 15,79 m ² | pl.ceram.gres |
| 1.14. | korytarz | 16,30 m ² | pl.ceram.gres |
| 1.15. | klatka schodowa | 12,15 m ² | pl.ceram.gres |
| | | 125,62 m ² | |

całkowita powierzchnia użytkowa: **294,23 m²**

LEGENDA:

| | |
|---|-------------------------------|
|  | ściany istniejące |
|  | ściany do wyburzenia |
|  | projektowane ściany murowane |
|  | projekt. szyb windowy, żelbet |
|  | MUZEUM |
|  | KOMUNIKACJA |
|  | GASTRONOMIA |
|  | POM. HIGIENICZO-SANIT. |
|  | POM. TECHNICZNE |

| | | | |
|--|--------------|--|------------------------|
| [pa-pl] pracownia architektoniczna bogusław pilch | INWESTOR: | Urząd Miasta Świętochłowice 41-600 Świętochłowice, ul. Katowicka 54 | DATA 07.2012 |
| | OBIEKT: | Budynek byłej Komendy Policji przy ul.Polaka 1 w Świętochłowicach, działka nr 2767/153 | BRANŻA ARCH. |
| | TEMAT: | Koncepcja remontu i przebudowy budynku na siedzibę Muzeum Miejskiego w Świętochłowicach | SKALA 1:100 |
| | RYSUNEK: | Rzut parteru - projekt budowlany budynku | |
| ul. Jordana 10/6, 40-043 Katowice tel.& fax: 032 205 09 07 e-mail: pracownia@pa-p.pl | PROJEKTOWAŁ: | mgr inż. arch. Bogusław PILCH nr upr. projekt. 518/90, SOiA SL-0043 | NR RYS. |
| WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE | | | |